

«Мерзімді баспасөз дизайны» пәні бойынша өтетін
қорытынды емтиханның
БАҒДАРЛАМАСЫ

Мамандық 6B050400 – Журналистика

Құрметті студенттер!

Емтихан шығармашылық тапсырма негізінде өтеді.

Топтың құрамы

4-курс студенттері, бакалавриат, құрамында - 80 студент.

Емтихан шығармашылық тапсырма Moodleда өтеді

Емтиханның өтетін күндері – 2020 жылдың 28 желтоқсанынан 2021 жылдың 9 қаңтары аралығында

Емтихан кестесі

Емтиханның басталу уақыты

Емтиханның аяқталу уақыты

Уақыт аяқталғаннан кейін бакалавр жауаптар жібере алмайды.

Емтихан ережелері

Емтихан шығармашылық тапсырманы орындау барысында өтеді

Студенттерге тапсырма 1 апта бұрын беріледі

Студенттер тізім бойынша 4 нұсқаға бөлініп 4 тақырыппен жұмыс жасайды.

1-ші нұсқа тізім бойынша 1-20-ға дейінгі студенттер: дизайнын жасайды.

- ✓ Жұмыстың көлемі 5 беттен кем болмауы керек.
- ✓ Жұмыс топпен емес жеке орындалады.
- ✓ Жұмыста журналдың мұқабасы, логотипі, басылымның сипаты, тұрақты мәлімет, колонтитул, бөлу құралдары, қосымша безендіру құралдары, түстердің сәйкес келуі, бағандарға бөлінуі тиіс.
- ✓ Тақырыптық бет, дизайн фотоиллюстрациясы, беттегі мәтіндердің орналасуы, ақпараттық кескіндер басылымның дизайнына қатысты басқа да талаптар сақталуы міндетті.
- ✓ Жұмыс презентация түрінде қабылданады.

2-ші нұсқа тізім бойынша 21-40-қа дейінгі студенттер:дизайнын жасайды.

- ✓ Жұмыстың көлемі 5 беттен кем болмауы керек.
- ✓ Жұмыс топпен емес жеке орындалады.
- ✓ Жұмыста журналдың мұқабасы, логотипі, басылымның сипаты, тұрақты мәлімет, колонтитул, бөлу құралдары, қосымша безендіру құралдары, түстердің сәйкес келуі, бағандарға бөлінуі тиіс.

- ✓ Тақырыптық бет, дизайн фотоиллюстрациясы, беттегі мәтіндердің орналасуы, ақпараттық кескіндер басылымның дизайнына қатысты басқа да талаптар сақталуы міндетті.
- ✓ Жұмыс презентация түрінде қабылданады.

3-ші нұсқа тізім бойынша 41-60-қа дейінгі студенттер: журналдың не болмаса газеттің дизайнын жасайды.

- ✓ Жұмыстың көлемі 5 беттен кем болмауы керек.
- ✓ Жұмыс топпен емес жеке орындалады.
- ✓ Жұмыста журналдың мұқабасы, логотипі, басылымның сипаты, тұрақты мәлімет, колонтитул, бөлу құралдары, қосымша безендіру құралдары, түстердің сәйкес келуі, бағандарға бөлінуі тиіс.
- ✓ Тақырыптық бет, дизайн фотоиллюстрациясы, беттегі мәтіндердің орналасуы, ақпараттық кескіндер басылымның дизайнына қатысты басқа да талаптар сақталуы міндетті.
- ✓ Жұмыс презентация түрінде қабылданады.

4-ші нұсқа тізім бойынша 61-80-ге дейінгі студенттер: бағытындағы басылымның дизайнын жасайды.

- ✓ Жұмыстың көлемі 5 беттен кем болмауы керек.
- ✓ Жұмыс топпен емес жеке орындалады.
- ✓ Жұмыста журналдың мұқабасы, логотипі, басылымның сипаты, тұрақты мәлімет, колонтитул, бөлу құралдары, қосымша безендіру құралдары, түстердің сәйкес келуі, бағандарға бөлінуі тиіс.
- ✓ Тақырыптық бет, дизайн фотоиллюстрациясы, беттегі мәтіндердің орналасуы, ақпараттық кескіндер басылымның дизайнына қатысты басқа да талаптар сақталуы міндетті.
- ✓ Жұмыс презентация түрінде қабылданады.

Емтиханға дайындық үшін ұсынылатын оқу материалдары:

1. Бекжігіт Сердәлі Мерзімді басылымдар дизайны: Оқу құралы, - Алматы 2011 ж.
 2. Басылымды редакторлық әзірлеу ерекшеліктері: оқу құралы / С. Медеубекұлы. - Алматы : Қазақ университеті, 2018.
 3. Отандық және шетелдік баспа ісі: оқу құралы / Қ. Мухатаева . - Алматы : Қазақ университеті, 2018.
 4. Лаптев В.В.«Изобразительная статистика» Введение в инфографику. Изд. Эйдос 2012
 5. «Визуальные коммуникации в рекламе» Пигулевский В. О. Изд. Гуманитарный центр 2010
 6. Уильям Лидвелл, Критина Холден, Джилл Батлер,«Универсальные принципы дизайна» Питер,2012
 7. Дэн Розм «Визуальное мышление. Как продавать свои идеи с помощью визуальных образцов» Изд. Эксмо 2013
 8. Лаврентьев А. М. Стили визуальные метафоры в дизайне. Визуальная культура и визуальное мышление в дизайне-М, 1990
- Интернет-ресурстар:
<http://manovich.net/>
<http://www.strelkainstitute.com/ru/magazine/2015/06/03/interview-lev-manovich>
 1.Lev Manovich. The Engineering of vision from constructivism to computer university of Rochester,1993.

2. Search, Patricia: Computer Graphics: Changing the language of visual communication.

Емтихан тапсыратын студенттер тізімі:

1. Абдурахман Балым Асанқызы
2. Адамбек Альфия Оразбекқызы
3. Адамжан Мөлдір Айболқызы
4. Адильченев Ильдар Сансызбаевич
5. Ақболат Лара Алтынғалиқызы
6. Алдаберген Дінмұхамед Рахымбердіұлы
7. Алдабергенова Маржан Узенбайқызы
8. Алданова Ақнұр Қайратқызы
9. Аманғалиева Аружан Есенғалиқызы
10. Аманжолова Аружан Қуандыққызы
11. Амантай Ақерке Нұрланқызы
12. Апбас Ерқанат Қуатбекұлы
13. Атажан Нұрқанат Орынбекұлы
14. Әбдіжәлел Гүлсезім Қанатқызы
15. Баймуратова Ақбота Абайқызы
16. Байтас Бек Ерболұлы
17. Байтөлеуова Назерке Алмасқызы
18. Бахтиярқызы Жамиля
19. Бекбосын Дана Нұрмағанбетқызы
20. Бектурғанова Маралдым Қабылбекқызы
21. Бердіхан Әкбар
22. Бидайбекова Аягөз Төлендіқызы
23. Бисенов Рахман Дауренұлы
24. Болат Жансая Саматқызы
25. Біржанова Диана Ахметқызы
26. Біржансал Индира Қанатқызы
27. Дарментаева Арай Нурхатқызы
28. Дәурен Гүлдана Сейдирасулқызы
29. Елемесова Аида Нариманқызы
30. Ергеш Ақбөпе Нұрлыбекқызы
31. Жайлаубай Нұрай Бақытжанқызы
32. Жайшыбек Әсмира Ермекқызы
33. Жақсылықова Меруерт Нұрғалиқызы
34. Жамалова Маржан Бақытқызы
35. Жанқораз Ақниет Бақытжанқызы
36. Желдібаева Айдана Ерікқызы
37. Жолдасбай Ақерке Бағдатқызы
39. Ибрайымов Алмабек Ерболатұлы
40. Кадирова Роза Валиханқызы
41. Кенжеәділ Әмина Батыржанқызы
42. Кеңесбай Балерке Серікқызы
43. Қайратқызы Аяжан
44. Лесова Сабина Ерлановна
45. Махаева Айым Алтайқызы
46. Мәулен Айдана Ерболқызы
47. Мухамбетова Айкөркем Абатқызы
48. Мұқанова Жұлдыз Қалиқызы

49. Мұхатай Гүлсезім Талғатқызы
50. Мадина Русланқызы
51. Нұрмұханбетова Дана Нұрмұханбетқызы
52. Нұрмұханова Гүлшат Айсақызы
53. Нұртай Оразай Нұртайұлы
54. Нүкен Диляра Аманжолқызы
55. Олжабек Жансая Ғалымжанқызы
56. Оразхан Жасталап Бауржанұлы
57. Ортай Жанерке Мұратханқызы
58. Орынбасарова Ажар Айбекқызы
59. Оспанбекова Рахима Шүкірәліқызы
60. Полатхан Асылайым Русланқызы
61. Пірмағамбет Әсем Сыдыққызы
62. Рапилбекова Данагул Жанатқызы
63. Рафиков Олжас Қайратович
64. Рахымжанова Лаура Даниярқызы
65. Русланқызы Дана
66. Сайлауханқызы Гүлшат
67. Сайрекенова Сая Ержанқызы
68. Сейдалы Шапағат Сабырбекқызы
69. Сембаева Гүлжанат Маратқызы
70. Сыбанбай Дәурен Әбдіразақұлы
71. Сыралы Алтынай Берікқызы
72. Ташқараева Мадина Омаралықызы
73. Ташмәмет Гүлжайна
74. Текеспаева Назым Нұртайқызы
75. Тлеубек Аружан Бахытқызы
76. Төлеген Әлішер Арманұлы
77. Тілек Жансая Нұрболатқызы
78. Халиуллина Жанерке Өтегенқызы
79. Чамеш Нұрай Серікбайқызы -
80. Шуйинишова Нурсулу Темирхановна

Емтиханға бағалау саясаты

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-ное содержание	% оригинальности работы	Оценка по традиционной системе
А	4,0	95-100	от 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Отлично

A-	3,67	90-94	от 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
B+	3,33	85-89	от 80 до 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. Хорошо
B	3,0	80-84	от 80 до 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
B-	2,67	75-79	от 80 до 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
C+	2,33	70-74	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. Удовлетворительно
C	2,0	65-69	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
C-	1,67	60-64	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.

D+	1,33	55-59	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
D-	1,0	50-54	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
F	0	0-49	Неудовлетворительно